

"El compositor Falcón Sanabria ha logrado captar toda mi esencia vocal"

La mezzosoprano catalana Ana Häsler estrenará este miércoles, a las 20.30 horas, en el Paraninfo de la ULPGC, la obra 'Canciones del saber y del sentir', de Juan José Falcón Sanabria

16-06-2014 22:00

★★★★★ 0 votos

[Recommend](#) 3

[Tweet](#) 3

[+1](#) 0

Alberto García Saleh

Aunque naciera en La Habana, Ana Häsler se trasladó a Sant Cugat con tan solo cuatro años. La cantante catalana es hija del reconocido pintor Rudolf Häsler, y a lo largo de su carrera ha estrenado un buen número de canciones que compositores tan importantes como Antón García Abril o Miquel Ortega le han dedicado exclusivamente a ella. Algunas, como las que estrenará mañana, están basadas en poemas de su hermano Rodolfo Häsler que los compositores ya conocían.

¿Supone para usted una especial emoción cantar Canciones del saber y el sentir cuyos versos fueron compuestos precisamente por su hermano?

Sí, por supuesto, aunque no es la primera vez que un compositor se enamora de la poesía de Rodolfo y escribe canciones para mí basadas en sus textos, es una experiencia casi indescifrable recrear los versos de mi hermano a través de la creación musical de este inmenso compositor. Digamos que, en esta ocasión, hay otro aliciente que se trata de una obra inspirada en mi voz, lo que considero sin duda como lo más importante que me ha ocurrido a lo largo de mi trayectoria profesional.

¿Cree que Falcón Sanabria ha compuesto la música perfecta para sus poemas?

Falcón me dio la sorpresa de haber elegido unos poemas de mi hermano y su conexión con el texto ha sido directa y total. El año pasado, después de oírme cantar en un recital con la Filarmónica de Gran Canaria, me expresó el deseo de componer un ciclo de canciones para mi voz. Buscando las posibles canciones, Falcón Sanabria se enteró de que mi hermano era poeta y me pidió algunas de sus creaciones. El concierto es también un homenaje a este compositor, que ha sido maestro de muchos jóvenes compositores actuales, y es un hombre de una intuición enorme y de una imaginación creadora inusuales

¿Cuántos poemas son y cuál es la duración de la obra?

La obra se compone de tres poemas extraídos del primer poemario de Rodolfo que lleva el título de Poemas de arena (de 1982); concretamente se incluyen El rocío empapa tu cuerpo, Kohol y Frutos de otoño, que han compuesto un ciclo de alrededor de 15 minutos de duración.

¿Por qué ha elegido Las Palmas para el estreno absoluto?

Si le digo la verdad, creo que Las Palmas eligió que el estreno tuviese lugar aquí. Fue así, como predestinado y como debía ser tratándose de un compositor como Falcón Sanabria. El destino ha querido que el mismo escenario donde nació el deseo de esta composición, sea el de su presentación al público por primera vez.

¿Cree que se complementa con Canciones de ida y vuelta ?

La emigración canaria a Cuba es de todos conocida y una de las más antiguas desde la misma época de las colonias. Mi origen cubano por parte de madre está también en las isla de La Palma, al ser mi bisabuela de esta isla, quien emigrara a Cuba en el siglo XIX. Tenía muchas ganas de cantar a Lecuona y a mis autores cubanos favoritos en estas islas. Qué mejor, además, que hacerlo unido a los poemas de Rodolfo y a la música de Falcón?

¿Cómo definirá el estilo del pianista Jean-Pierre Dupuy?

Jean-Pierre Dupuy, partiendo de una sólida formación clásica, se ha consagrado como pianista de Música Contemporánea siendo uno de sus mayores representantes en la actualidad. Conocedor de las obras de los más importantes compositores del S. XX, entre ellos la de Falcón, su capacidad para profundizar en el lenguaje musical más moderno, libre de estereotipos, es única y esto lo convierte en el intérprete idóneo de esta obra de gran complejidad y atractivo.

¿Ha habido alguna evolución en su tesitura vocal y en su repertorio en los últimos meses?

Mi voz se halla en continua evolución y últimamente está tomando una dirección mucho más contemporánea y wagneriana. El repertorio alemán y francés siempre me ha gustado especialmente. Acabo de cantar en el Liceu las Valquirias nuevamente, ópera que debuté en la Staatsoper de Múnich dirigida por Zubin Mehta, y en la actualidad estoy encontrando en grandes roles wagnerianos mi mayor comodidad técnica y expresiva. Debo decir que las Canciones del Saber y el Sentir de Falcón Sanabria poseen ciertas connotaciones post-wagnerianas y que el compositor logró captar mi esencia vocal, al escucharme en concierto hace un año, de tal forma, que hay un antes y un después en mí tras el aprendizaje de su obra.

Identificate / Regístrate

Actualidad



Taller de queso en Guía

La Casa del Queso acoge un curso donde se explicará el proceso de elaboración del producto estrella del municipio



La OFGC brindará un paseo de cine en el Alfredo Kraus

El concierto comenzará a las 20.30 y el precio de las entradas oscilan entre los 13 y 32 euros



Tunte rescata sus tradiciones durante las fiestas patronales de Santiago Apóstol

Las celebraciones se prolongan del 14 al 27 de julio - Marco Aurelio Pérez reafirma la relevancia del pueblo como capital municipal

Encuentra los eventos de

[Hoy](#) | [Fin de Semana](#) | [Este Mes](#)

Agenda de Eventos

JUE	VIE	SAB	DOM	LUN	MAR	MIE
03	04	05	06	07	08	09

Ocio en LAS PALMAS

Por Categoría

Todas las Categorías (100)
 Conciertos (28)
 Fiestas (24)
 Espectáculos (17)
 Exposiciones (14)
 Teatro (6)
 Proyecciones Cine (4)

Ocio para Niños

Ocio para Niños (11)

Por Localidad

Las Palmas de Gran Canaria (33)
 Mogán (17)
 Tegui (Lanzarote) (16)
 Teror (7)
 Yaiza (Lanzarote) (6)
 Tías (Lanzarote) (5)

Por Precio €

Eventos gratis (23)
 Hasta 20 € (18)
 Entre 20 y 50 € (0)
 Más de 50 € (0)
 Venta de entradas

Agenda de eventos | Julio

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20

21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

DEJE SU COMENTARIO

Nota del editor

A partir de ahora si te registras como usuario en laprovincia.es tendrás nuevas ventajas: podrás responder a los comentarios hechos por otros usuarios, tendrás más espacio para poder expresarte, tu comentario será más visible y además podrás compartirlo en redes sociales. Esperamos que, con tu participación, este cambio contribuya a fortalecer nuestra comunidad de usuarios y lectores, consolidando las conversaciones que giran en torno a nuestras noticias.

LA PROVINCIA

DIARIO DE LAS PALMAS

[Mapa web >](#)

Las Palmas

Gran Canaria
Ocio en Las Palmas
El tiempo
Tráfico en Las Palmas
Cartelera de cine

Clasificados

Iberpisos
Iberanuncio
Ibercoches
Iberempleo

Especiales

Lotería de Navidad
Lotería el Niño
Fórmula 1
Premios Oscar
Canal Esquí
Premios Goya

laprovincia.es

Contacto
Conozcanos
Localización
Promociones
Móvil
Aviso legal
Política de cookies
RSS

Publicidad

Tarifas
Agencias
Contratar

Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La



powered by wayra